

1. Çatalhöyük, the oldest and the largest Neolithic city. Describe the urban form of the city, its spaces and buildings, and explain the factors that led to its development? (5)

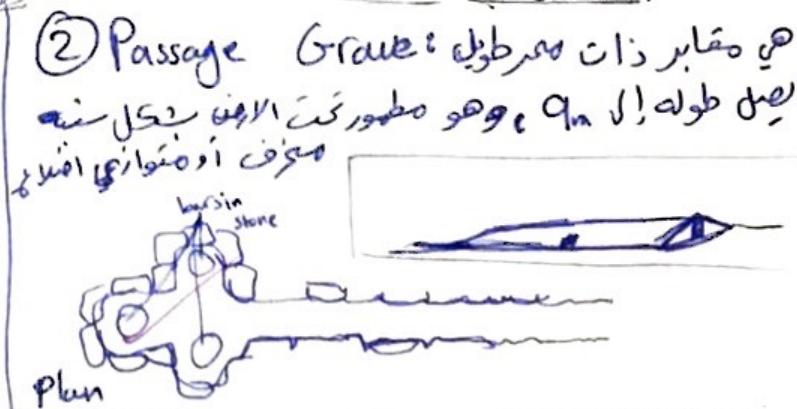
- ⇒ It has no streets.
 - ⇒ It is a clustered architecture.
 - ⇒ Made of mud-bricks which formed to give rectangular shapes each building is rectangular.
 - ⇒ The entrance is from the sealing, a hole on the top of the building with a ladder extends to the inside of it.
 - ⇒ Occasionally courtyards, spaces for animals.
- ~~Reason:~~ When they used the mud-bricks instead of clay and old building materials, the mud-bricks formed into a rectangular and more organised shape.
- Middle class citizens lived in two levels the first floor was kitchen, guest room ..., the second floor was for bedrooms.

2. Through drawing, explain the spatial differences between the Dolmens, Passage Grave, and the Long Barrow Grave? (3)

① Dolmens:

~~it's a stones~~

stone walls and ceiling
grave stones
(well) flat stones "Slab stones"
• table stone "Well"

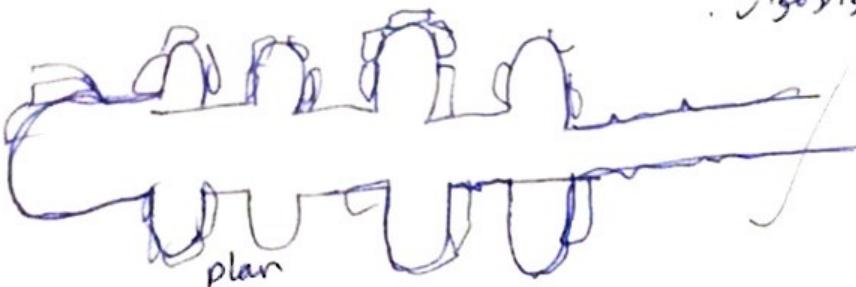


③ Long Barrow Grave: إسقاطات حجرية على شكل قبر طوي

long barrow is a long narrow mound with a single chamber inside

the stones are stacked in a single row

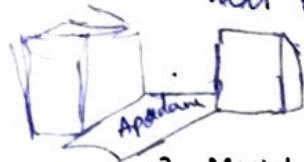
and the stones are covered with earth



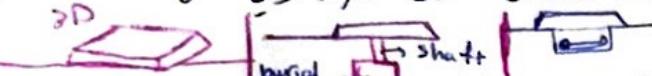
3. Define and draw the following: (6)

6

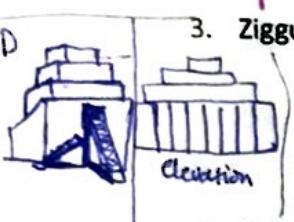
1. Apadana: Megopotimian architecture yard for celebration and events
Next to the ~~temple~~ State yard.



وتطورت في مصر مابين النزرين لتصبح "Shaft" و "burial chamber" تحت الارض وفي آخر حادثة شمع المضول والسرقان.

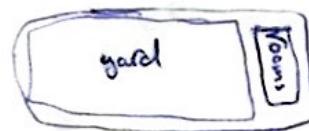


- ### 3. Ziggurats



وكان الـ "Ziggurat" صراطاً للآلهة- كل أقصى والطريق
وهو كالدرجات وهو ينبع على قاعدة سداً زاوية لا فلائق تحيط به "buttresses" وهم
دعائم في الأبراج، في قبة يحيط بها، وله مدخلان للوصول إلى "ممراً".
من الداخل كانت تتفق مع طوب صنوبي، وله السردود، من الأعلى بفتحة طوب صنوبي
- from one to 7 levels.

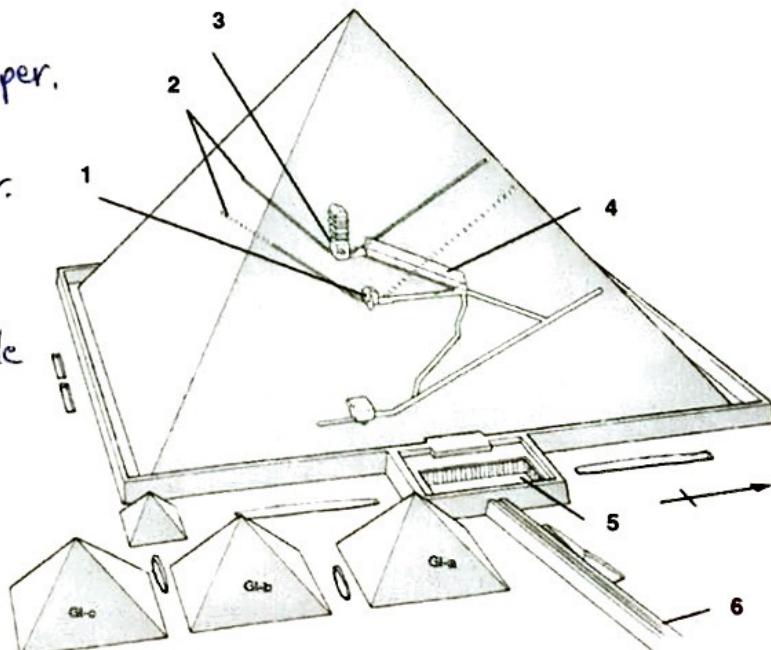
- #### 4. Pale



4. Name the specified parts on following diagram of Khufu pyramid complex? (6)

1. Queen's chamber.
2. Air shafts.
3. King's chamber.
4. Grand Gallery
5. Mortuary temple
- X 6. Passage

0.5



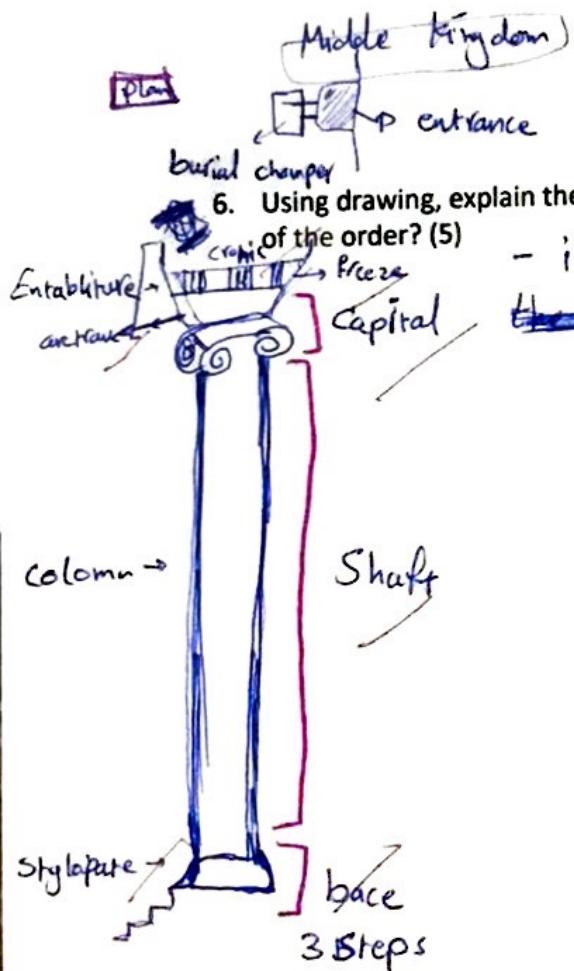
2

- Drew
temple*

5. Describe the development of the Rock-hewn tombs from the Egyptian Middle Kingdom to the New Kingdom, showing the spaces and plans of the tombs in each period and where are they located? (5)

٩٦) في "Middle Kingdom" كانت المقابر محفورة في الصخر وخلف الفرع يوجد الغرفة التي تحتوي على مقابر ابطال وعذراً لهم وليتم مع ازدياد السرقان ثم ابعاد الفرع واحتياكات الـ "Rock-hewn Tombs" تم وضع عدد كبير جباراً مائعة ل المؤمنين ، اليها في فترة "New Kingdom" (٩٦)

٢) لم تتم مكانته للنظام باشرافه الديني فقط للفتن وبنية ~~برئ~~^{معاهدة} مع المطبع



6. Using drawing, explain the characteristics of the Ionic order and name the main parts of the order? (5)

- it has a thin shaft, with three stepped base
~~The capital is~~ "الخاتمة المثلثية"
conical, with three steps in its base

- Entablature →
 - 1) Architrave
 - 2) frieze
 - 3) cornice

- in the frieze there are trigonal
lions

7. Compare between the characteristics, the urban form, and spaces of the city of Babylon in Mesopotamia and the Greek city of Miltus? explain how the political, religious, and civic philosophy shaped these cities? (10)

~~بابل~~ كانت المدينة مكونة وكما هو الحال "Ziggurate" بجانب كل معبود ~~بابل~~ وكانت فراغات عاصفة ولكنه لم تصل إلى المراحيض في اليونان ~~كم~~ حيث أقدم اليونانيون بالفعل للنار العامة وكانت تجعل نصف المدينة في اليونان كما أنه يوجد ~~Agora~~ Agora وهو ساحة أو مكان تجارة الرسمية ويجدر فيها جميع الأحداث والمناسبات العامة واطعابه تغير مع أسلوبه.

+ في بابل كما هو الحال هو المسطح والممر المفتوح ومعبد تابع له ، أما في اليونان ظهر مجلس الشورى حيث كانت تتخذ القرارات بعد اجتماع والقوسي على كل قرار بالاجماع .

+ في اليونان كما لا يقين في الألعان وافرع وبشكل كبير ~~بابل~~ وكانوا يستخدمون في البناء ، أما بابل فكانت تتفق للحجارة والخشب فكان من معاييرها من حيث أنها خفيفة وخفيفة وواسعة السنس أو الارتفاع .

+ في اليونان يرجعوا في علم الحجرة ، إجميل في بابل طوروا الزراعة .

* ظهر قانونين في اليونان ① القوانين الجنائية ② القوانين الجنائية وذلك بسبب وعيهم لحكومة الفرد المدنية والمعاملات والعقود وغيرها لذلك كانت العادات العامة أكثر من العدالة أو العدالة .

+ في بابل كان القوانين مكتوبة مثل "Hamurabi code" التي يرجع على "العين بالعين والسن بالسن"

كانوا أقل احتقاراً بين Mesopotamia ←
Greek ← من اللقبة الاولى من العصر ←

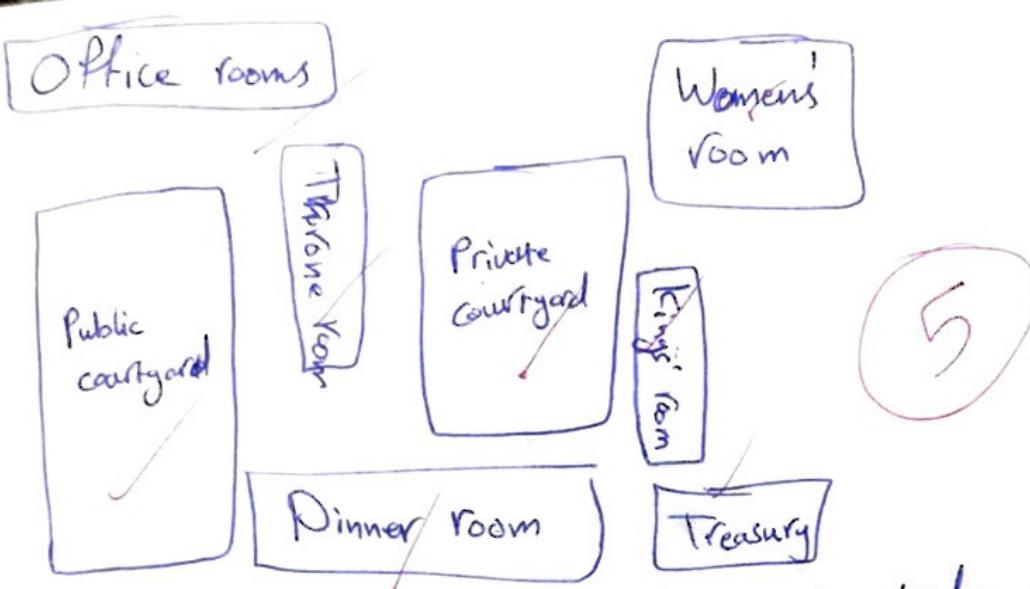
في اليونان كانوا ينظرون إلى العالم ككل مدنية ولديهم تأثير عن الأسرة وزراعة وكل معبود لهم في الأراضي في بابل كانوا من دون الطبيعة .

Quiz (Answer on the back of the paper)

- Draw and describe the spatial relationships and the characteristics of the Palace of Nimrod? (5)

spaces for public - Grid - اليونان مرسومة ، اليونان Greek [أكبر]

بابل - صريحة ، سور ، بوابة ، تارين (رئيس)



- it has a public courtyard at the left of the Throne room
- an Office room was found in his palace.
- a room for treasury was next to the Kings room by Throne room, King's room
- private courtyard was surrounded by Dinner room.